

Art for Children

Wien 2024



Am 12. November 2024 in den Prunkräumen der

ALBERTINA

Wofür spenden Sie?

Art for Children

Liebe Gäste,

mit der diesjährigen „Art for Children“ Kunstauktion unterstützt der Verein **we help you** durch Ihre Spenden zwei Vereine, die sich mit Jugendlichen aus sozial

benachteiligten Familien beschäftigen. Beide leisten wichtige Aufgaben und realisieren Projekte, die wirklich Großes bewirken.

Ihre Spenden sind für beide Vereine steuerlich absetzbar.

Sindbad setzt sich für Chancengerechtigkeit junger Menschen mit sozioökonomischer Benachteiligung ein. Sie unterstützen, bevor Ausbildungen abgebrochen werden und Arbeitslosigkeit eintritt. Die Vision ist eine Gesellschaft, in der junge Menschen ihr Lebensbestimmungen in die Hand nehmen. 13-19-Jährigen SchülerInnen (Mentee) der 9. Schulstufe einer Mittelschule (MS) oder Polytechnischen Schule (PTS) werden Studierende und junge Berufstätige zwischen 20 und 35 Jahren für 12 Monate als MentorInnen zur Seite gestellt. Jeder Mentee bekommt eine/n persönliche/n MentorIn, um sich gemeinsam Gedanken über die Zukunftsplanung zu machen und konkrete Schritte im Ausbildungsweg zu setzen. Die **Hobby Lobby** ermöglicht kostenlose Freizeitgestaltung für Kinder und Jugendliche aus sozioökonomisch benachteiligten Schichten. Jedes 5. Kind in Österreich ist armutsgefährdet und von Weiterbildung in der Freizeit ausgeschlossen. Der Verein bietet deshalb regelmäßige Freizeitkurse, mit dem Fokus auf physische und psychische Gesundheit an, bei denen Jugendliche Gleichgesinnte kennenlernen und ihre sozialen Kompetenzen erweitern können.

Die Hobby Lobby bietet auch ein Youth Leaders Programm für ehemalige TeilnehmerInnen an, die somit ein Praktikum absolvieren können und in weiterer Folge auch KursleiterInnen werden können. Damit lernen sie diese Kinder nicht nur wichtige Softskills, wie Teamfähigkeit, Kommunikation, Selbstbewusstsein und Durchsetzungsvermögen, sondern auch Führungskompetenzen.

Ihre großzügige Spende gibt diesen Kindern und Jugendlichen Hoffnung!

Danksagung

Art for Children

Liebe Gäste,
Liebe Kunstschaffende,

das „Art for Children“- Team bedankt sich von Herzen bei allen KünstlerInnen, sowie für alle privaten Kunstspenden. Ihre bereitwillige Unterstützung und die Bereitstellung Ihrer wertvollen Werke sind von unschätzbarem Wert und tragen maßgeblich zum Erfolg dieser Veranstaltung bei.

Zur diesjährigen Auktion werden 66 Kunstwerke in den Prunkräumen der Albertina ausgestellt, die sich durch ihre Vielfalt und hohe Qualität auszeichnen. Die Sammlung umfasst sowohl beeindruckende Werke international etablierter KünstlerInnen als auch anspruchsvolle Stücke von vielversprechenden, aufstrebenden Talenten.

Bitte nutzen Sie auch die Gelegenheit mit den anwesenden KünstlerInnen in den Dialog zu treten und zu einem ersteigerten Kunstwerk eine persönliche Erfahrung und Geschichte mit nach Hause zu nehmen.

Das Thema unserer diesjährigen Auktion, „Jugend“, rückt in den Mittelpunkt mit welchen Herausforderungen viele junge Menschen heute konfrontiert sind. Die Kunstwerke sind kraftvolle Botschafter, die dazu beitragen, die Realität und die Träume von Kindern und Jugendlichen in Österreich zu stärken und zu gestalten.

Gemeinsam können wir einen Unterschied machen und den Menschen in unserer Gesellschaft eine Stimme geben, die sie am nötigsten brauchen, der Jugend. Nochmals vielen Dank für Ihr Engagement und Ihre Großzügigkeit. Wir freuen uns darauf, die Ergebnisse unserer gemeinsamen Anstrengungen zu feiern und die positive Wirkung, die wir zusammen erzielen können.

Gemeinsam schaffen wir eine Welt, in der Kunst und Nächstenliebe Hand in Hand gehen.

Für Art for Children
Isabella Kumposcht / Kuratorin

Kunstspenden

Art for Children

Ein besonderes Dankeschön geht an die diesjährigen KünstlerInnen und Privatpersonen, die Art for Children unentgeltlich Kunstwerke zur Verfügung stellen (Vorname in alphabetischer Reihenfolge):

Aglae Matl	Gian Andrea Anoni	Milos Glavurtic
Alberto Léon	Hayat Saidi	Nini Zichy
Alexander Ströck	Hubert Schmalix ¹	Offerus Ablinger
Alexander Striezelberger	Jakob Veigar Sigurdsson	Olena Shtepura
Ana Buljic	Jakob Liu Wächter deZordo	Paul Landerl
Andrea Zapanta Scharf	Katharina Castell-Castell	Philippe Chauvin
Arbi Jaballah	Ksenia Datsiuk	Rica Fuentes Martinez
Art Dalina	Kurt Hofstetter	Robert Zahornicky ²
Bernhard Buff	Lea Swarowski	Rosalie Goess-Enzenberg
Elena Mildner	Leonard Schwarz	Rudolf Fitz
Ella Celine	Lina Swarowski	Silvia Ungersböck
Erika Navas	Lisa Strasser	Tanja Peklar-Zarka
Eva Dvorak	Luise Deininger	Thaer Maarouf
Felix Hilber	Lukas Lederer	Theo Brinek
Fiona Hernuss	Mafalda Figueiredo	Till Ayasse
Freakygreenfish	Maryam Sehat	Tsuro Ikonberg
Fredrik Robens	Max Trutt	Valentina Schandl
Gerhard Fresacher	Melanie Thöni	

Privatpersonen:

¹Christoph Lang

²Donata Krings

Spendenaufruf

Art for Children

Sollten Sie bei unserer Auktion nicht erfolgreich gewesen sein, haben Sie die Möglichkeit, unsere Zielvereine **Hobby Lobby** und **Sindbad** mit einer finanziellen Spende zu unterstützen.

IBAN: AT50 2011 1837 7337 8800

Lautend auf: we help you

Bank: Erste Bank, Wiedner Hauptstraße 20, 1040 Wien

BIC: GIBAAATWWXXX (BLZ 20111)

Verwendungszweck: **“Hobby Lobby”** oder **“Sindbad”**

Unser Versprechen an Sie:

100% Weitergabe – die eingenommenen Spenden werden zu 100% an den gewünschten Verein weitergeleitet.

100% Ehrenamtlichkeit – alle Mitarbeiter von „Art for Children“ arbeiten kostenfrei und ehrenamtlich.

100% Zweckgebundenheit – die Spenden sind an das ausgewählte und präsentierte Ziel-Projekt zweckgebunden.

100% Transparenz – unsere Abrechnungen und Abwicklungen erfolgen nachvollziehbar sowie transparent und können jederzeit eingesehen werden.

Ihre Spenden für die beiden Vereine Hobby Lobby und Sindbad sind steuerlich absetzbar.

Stille Auktion & Preise

Art for Children

1. Am Eingang erhalten Sie eine **persönliche Bieternummer**.
2. Mit dieser können Sie bei einem unserer AuktionatorInnen jederzeit im direkte Gespräch ein Gebot abgeben („still“).
3. Ihre Bieternummer wird neben dem Kunstwerk angebracht, somit wissen die aktuell Höchstbietenden immer Bescheid.
4. Sie können **jederzeit überboten** werden. Dann wird Ihre Bieternummer überklebt mit der des/der Höherbietenden.
Bieten Sie daher mehrmals!
5. Alle Kunstwerke werden gleichzeitig auktioniert, wobei jede/r AuktionatorIn mehrere Kunstwerke betreut.
6. **Um 20:30 Uhr enden alle Auktionen gleichzeitig.**
7. Nach Auktionsende erhalten Sie als Meistbietende/r das Kunstwerk inklusive Rechnung und Erlagschein.
8. Ihr ersteigertes Kunstwerk können Sie sich gleich einpacken lassen und mitnehmen.

Die Rufpreise können Sie der beiliegenden Preisliste entnehmen.

Ablauf

Einlass	18:00 Uhr
Begrüßung	19:00 Uhr
Beginn der Kunstauktion	19:15 Uhr
Ende der Kunstauktion	20:30 Uhr
Veranstaltungsende	21:30 Uhr

Projektsponsoren

Art for Children

Ein großes Dankeschön gilt unseren Projektsponsoren, ohne deren materielle und finanzielle Unterstützung die Durchführung unserer Veranstaltung nicht möglich wäre.

ALBERTINA

Rahmenkabinett



AnnaKathrin-PR



Gegen eine kleine Spende können Sie während der Veranstaltung Lose erwerben. Mit ein wenig Glück können Sie heuer eine von dreien, von der Albertina zur Verfügung gestellten, Jahreskarten für die Albertina gewinnen. Wir freuen uns, wenn Sie in diesen Genuss kommen. Die Gewinner werden am Ende der stillen Auktion bekannt gegeben. Ihre Spenden kommen zur Gänze den beiden ausgewählten Vereinen zugute.

1. 365 Tage ALBERTINA & ALBERTINA MODERN & ALBERTINA KLOSTERNEUBURG
2. kein Anstellen an der Kassa - direkter Zugang zum Museum
3. 10 % Ermäßigung im ALBERTINA-Shop (nicht auf preisgebundene Bücher und reduzierte Artikel)
4. Ausstellungsvorbesichtigungen vor der offiziellen Eröffnung
5. Gratis Audioguide
6. Gratis Garderobennutzung



K1 Aglae Matl

Art for Children



Sky Prism, 2023

40 x 40 cm

Mischtechnik und Öl auf Leinwand. Aus der Serie „Pink Desire“

Spende der Künstlerin

Aglae Matl ist in Wien geboren und liebte das Malen von klein auf. Im Jahr 2023 schloss Aglae das Mastery Program am Milan Art Institute (USA) ab. Ihre Kunst spiegelt ihre Leidenschaft für den Ozean und seine Tierwelt wider. Sie hofft, andere zu inspirieren und unterstützt die Erhaltung der Meere mit jedem Werk. Aglae arbeitet mit einer Reihe von Medien, darunter Collage, Sprühfarbe, Blattgold und Ölfarbe, um facettenreiche und besonders texturierte Gemälde zu schaffen.

*1994 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

www.aglaematl.com

[@aglaematl](https://www.instagram.com/aglaematl)

Art for Children



Taking Flight, 2022

30 x 40 cm

Mischtechnik und Öl auf Leinwand. Aus der Serie „Pink Desire“

Spende der Künstlerin

Aglae Matl ist in Wien geboren und liebte das Malen von klein auf. Im Jahr 2023 schloss Aglae das Mastery Program am Milan Art Institute (USA) ab. Ihre Kunst spiegelt ihre Leidenschaft für den Ozean und seine Tierwelt wider. Sie hofft, andere zu inspirieren und unterstützt die Erhaltung der Meere mit jedem Werk. Aglae arbeitet mit einer Reihe von Medien, darunter Collage, Sprühfarbe, Blattgold und Ölfarbe, um facettenreiche und besonders texturierte Gemälde zu schaffen.

*1994 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

www.aglaematl.com

[@aglaematl](https://www.instagram.com/aglaematl)

K3 Alberto León

Art for Children



White Dove - Give peace a chance, 2024

160 x 130 cm

Digitaldruck auf Folie, signiert 1/22

Spende des Künstlers

Alberto León, spanischer Autodidakt, geboren in San Cristóbal de La Laguna, Teneriffa (Kanarische Inseln) im Jahr 1983. 5-jährige Ausbildung im Bereich Grafikdesign. Nachdem er mehrere Jahre in verschiedenen Unternehmen der Branche gearbeitet und seine Berufung, das Zeichnen und Malen, ergänzt hat, beschließt er, seine Fähigkeiten als Grafikdesigner weiter zu entwickeln und sie mit seiner anderen Leidenschaft, der urbanen Kunst, zu verbinden.

*1983 lebt in Barcelona, Spanien

www.albertoleon.es

[@alberto_art](https://www.instagram.com/alberto_art)

K4 Alexander Stritzelberger

Art for Children



Frau im Park, 2023

100 x 70 cm
Mixed Media

Spende des Künstlers

Die Werke des jungen Künstlers, Musikers und studierten Landschaftsarchitekten, zeichnen sich durch kräftige Farben und große Formate aus. Er arbeitet sowohl abstrakt als auch figürlich.

*1997 in Landshut, Bayern lebt und arbeitet in Wien
📍 alexander_stritzelberger

K5 Alexander Ströck

Art for Children



In dem Alter war ich auch so

22 x 19 cm

Lithografie

Auflage: 20

Spende des Künstlers

Alexander Ströck studierte Druckgrafik bei Prof. Joachim Palm. Der Fundus an Vorstellungswelten, aus dem Ströck gestaltet, ist grenzenlos: Theater, Literatur, Film, Popkultur, Beobachtungen unserer urbanen Lebenswelt und die lange Tradition der Malerei sind das Reservoir, aus dem er schöpft. Wir begegnen archetypischen Landschaften ebenso wie stilisierten Personen, die vereinzelt oder als Gruppe verharren, Fragen aufwerfend.

*1968 in Augsburg, lebt und arbeitet in Wien

www.alexander-stroeck.art

[@alexanderstroeck](https://www.instagram.com/alexanderstroeck)

K6 Art Dalina

Art for Children



Fragmented Wholeness, 2024

30 x 21 cm

Print on Paper

Spende der Künstlerin

Im Fokus von Dalinas künstlerischem Schaffen steht der menschliche Körper als Form des emotionalen Ausdrucks. Nach ihrer künstlerischen Ausbildung an der Grafischen Schule für Kunst und Design und dem abgeschlossenen Studium der Philosophie arbeitet sie als Künstlerin in Wien. Die ausdrucksstarke und doch sensible sichere Linie durchzieht ihr Werk und offenbart innere Gefühlszustände während die Farbe den Figuren ihre spezifische Aura und Atmosphäre verleiht.

*1987 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

www.artdalina.wordpress.com

@dalina.contemporary

K7 Ana Bulajic

Art for Children



Adoleszenz, 2024

Höhe 44 cm

Ton auf Metallkonstruktion, Kupfer patiniert

Spende der Künstlerin

Geboren in einem kleinen Dorf in Bosnien und Herzegowina, formt die prägende Zeit meiner Kindheit und Jugend dort die Wurzel meiner inneren Antriebskraft. Diese Verbundenheit mit meinen Ursprüngen spiegelt sich besonders in meiner Kunst wider, vor allem in der Bearbeitung von Metall in all seinen Facetten. Diese kreative Ausdrucksform erlaubt es mir, meine Emotionen und Inspirationen in individuelle Kunstwerke zu transformieren.

*1964 in Bosnien u. Herzegovina, lebt in Wien

www.bana.at [@dekobana](https://www.instagram.com/dekobana)

K8 Andrea Zapanta Scharf

Art for Children



Bloom at Your Own Pace, 2023

50 x 40 cm
Siebdruck
3/10

Spende der Künstlerin

Andrea Z. Scharf ist eine aus New York stammende Illustratorin. Das Fundament ihrer künstlerischen Arbeit ist eine spielerische Grundhaltung, die in vielfältigen Formen wie Illustration, Animation und viel mehr Ausdruck findet. Mit ihrer bunten Farbpalette und einfacher Linienführung lenkt Andrea den Blick auf die humoristische Seite gemeinsamer menschlicher Erfahrungen, in denen wir uns alle wiedererkennen.

*1987 in New York, USA, lebt und arbeitet in Wien
www.andreazscharf.com @andreazscharf

K9 Arbi Jaballah

Art for Children



absolute beginners, 2024

140 x 100 cm

Öl und Ölpastell auf Jute

Spende des Künstlers

Arbi schloss 2023 sein Studium bei Daniel Richter auf der Akademie der Bildenden Künste in Wien ab. Soziale Interaktionen, gesellschaftliche Widersprüche, subkulturelle Strömungen und Außenseiter gelten allgemein als treibende Kraft für sein Schaffen. Die Arbeiten sind geheimnisvoll und fröhlich, magisch, orakelhaft, manchmal ein wenig unheimlich, aber immer lustig. Fantasie und Surrealismus verbinden sich in seinen Werken mit Dynamik und Aufruhr.

*1984 in Wien

Art for Children



Drecksgriffel, 2023

38 x 28 x 3 cm

Aluminium, Nieten, Magnete, Kronkorken, Seife

Spende des Künstlers

Von 2009 bis 2014 an der Akademie in Wien studiert, dann dies und das, hier und da...2023 die Arbeit „Drecksgriffel“ gebastelt.

Seife...das Eichmaß der Zivilisation („Fight Club“), in einen Socken gepackt, sieht das Eichmaß schon anders aus. Früher harte körperliche Arbeit, dank Henkel und Sauerstoff löst sich der Schmutz nun von fast von alleine. Einigen sollte man auch den Mund mit Seife auswaschen.

*1983 in Bonn-Duisdorf, lebt und arbeitet in Wien

K11 Elena Mildner

Art for Children



Harisma Cat, 2024

40 x 30 cm

Collage aus Post-its

Spende der Künstlerin

Die Galerie Burggasse 21 ist ihr permanenter Ausstellungsraum und Atelier, wo sie ebenfalls als Kuratorin und Kunsttheoretikerin von Ausstellungen anderer Künstler, Galerien und Designer tätig ist. Sie hat selber vielfältige Projekte umgesetzt, von Collagen über Installationen bis zu interaktiven Aktionen. Ihre neuesten innovativen Gemälde wurden mithilfe von Skateboards, die über Leinen fahren kreiert.

*1964 in Provideniya, Russland, lebt und arbeitet in Wien
www.elena-mildner.com @elenamildner

Art for Children



Mozart, 2024

40 x 30 cm

Collage aus Post-its

Spende der Künstlerin

Die Galerie Burggasse 21 ist ihr permanenter Ausstellungsraum und Atelier, wo sie ebenfalls als Kuratorin und Kunsttheoretikerin von Ausstellungen anderer Künstler, Galerien und Designer tätig ist. Sie hat selber vielfältige Projekte umgesetzt, von Collagen über Installationen bis zu interaktiven Aktionen. Ihre neuesten innovativen Gemälde wurden mithilfe von Skateboards, die über Leinen fahren kreiert.

*1964 in Provideniya, Russland, lebt und arbeitet in Wien
www.elena-mildner.com [@elenamildner](https://www.instagram.com/elenamildner)

K13 Ella Celine

Art for Children



Operation Game, 2024

42 x 29,7 cm

Digitale Zeichnung

Spende der Künstlerin

Ella Celine studiert Kunst und Kunstgeschichte an der Goldsmith's University in London. Ihre Kindheit in Österreich und ihr jüdisch-russischer Hintergrund prägen ihre künstlerische Praxis und Forschung erheblich. Ihr besonderes Interesse gilt Mythologie, Nostalgie und deutscher und österreichischer Exilliteratur. Besonders wichtig für ihr künstlerisches Arbeiten ist der Prozess des Zeichnens. Sie arbeitet auch in den Bereichen Bildhauerei, Fotografie und Videokunst.

*in Innsbruck, lebt in London

www.ellacelines.com

[@ellacelinestudio](https://www.instagram.com/ellacelinestudio)

Art for Children



Mops, 2018

60 x 50 cm

Acryl auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Studium auf der Universität für Angewandte Kunst Wien (bei Adolf Frohner und Karl Lagerfeld), später Atelier- und Meisterstudium bei Christian Ludwig Attersee und Markus Lüpertz. Freischaffende bildende Künstlerin, Kostümbildnerin bei Film und Theater. Atelier in NÖ.

*1959 in Mexico City, lebt und arbeitet in Wien
www.erikanavas.art @erika.navas.art

K15 Eva Dvorak

Art for Children



Simbas Küken, 2024

100 x 100 cm

Mixtechnik / Beton Acryl

Spende der Künstlerin

Eva Dvorak entwickelte eine Technik, die es ihr erlaubt, Beton auf Leinwand in künstlerischer Art zu verarbeiten. Der Charme ihrer Gemälde entsteht durch den Widerspruch ihrer gefühlsbetonten Objekte, gemalt mit den typisch urbanen Strukturen des Betons. Ein ästhetisches und ausdrucksstarkes Zusammenspiel!

*1948 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

www.evadvorak.at

[@artevadvorak](https://www.instagram.com/artevadvorak)

Art for Children



Wonderful time, 2024

60 x 50 cm

Acryl auf Leinwand

Spende des Künstlers

Felix Hilber, ein junger Künstler aus Innsbruck, lebt seit einigen Jahren in Wien. Seine grafische Ausbildung prägt seine Kunstwerke, die oft durch scharfe Kanten und kräftige Farben charakterisiert sind. Jedes Werk erzählt eine Geschichte und fängt einen Moment ein, den der Künstler erlebt hat.

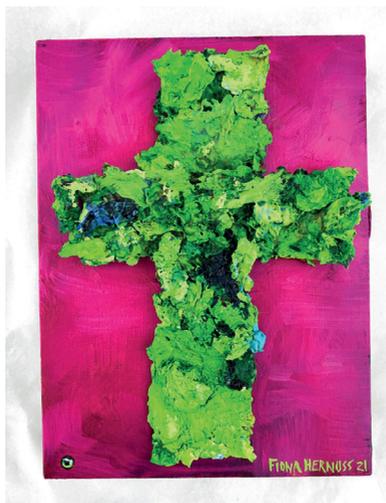
*2000 in Innsbruck, lebt in Wien

www.felixhilber.com

[@felixhilber](https://www.instagram.com/felixhilber)

K17 Fiona Hernuss

Art for Children



Ölkreuz, 2021

20 x 15 x 5,5 cm; Gewicht: 757g

Öl auf Holz

Spende der Künstlerin

Die bildende Künstlerin schließt ihre klassisch-akademische Malausbildung an der avantgardistischen New York Academy of Art mit einem MFA ab. Hernuss' Kunst und Schaffen zielt achtsam, sozialkritisch und engagiert in Richtung Herz und Verstand. Ihr einzigartiger schrill-ikonischer Emu in Frontalanischt gilt als fixer Bestandteil zeitgenössischer Pop Art. Auch in ihren Ölkreuzen findet sich ein wichtiges Element dieses Vogels - sein wachsames Auge.

*1970 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

www.hernuss.com

[@fiona_hernuss_fine_artist](https://www.instagram.com/fiona_hernuss_fine_artist)

K18 freakygreenfish

Art for Children



DigitalFrame/Dystopia/macro2, 2024

55 x 35 cm

CGI Print auf goldenen gebürsteten Alu-Dibond

Spende des Künstlers

freakygreenfish schafft Kunst, die aktiv mit der Gesellschaft interagiert und mit der zeitgenössischen Internetkultur spielt. Visuell verwendet er Leinen und Keilrahmen als seine primären Materialien. Er hat die traditionelle Malerei immer dekonstruiert und schließlich seinen eigenen Ansatz definiert, indem er ausschließlich diese grundlegenden Materialien nutzt. Durch Installationen, Animationen, Skulpturen, Videospiele und analoge sowie digitale Performances erweitert freakygreenfish den Bereich der Malerei in eine transmediale Welt.

*1999 in Wien

@freakygreenfish

K19 Fredrik Robens

Art for Children



jetzt lach doch mal, 2023

50 x 40 cm

Acryl & Pastell auf Leinwand

Spende des Künstlers

Fredrik Robens setzt sich in seiner Arbeit damit auseinander, wer das Recht hat, Geschichten zu erzählen und portraitiert Erzählungen, die in der hiesigen Geschichtsschreibung verlorengegangen sind. Der Akt des Malens als lautes Schweigen, welches versucht die Abfallprodukte einer Zusammenfassung wiederherzustellen. Periphere Oralität, die sich auf der Leinwand weiterentwickelt, bis sie Gestalt annimmt. Das Gemälde als leiser Gesprächspartner der deine Aufmerksamkeit fordert.

*1999 in Herdecke (Deutschland), lebt in Portugal

www.freta-ngo-de.webnode.page

[@freta.ngo](https://www.instagram.com/freta.ngo)

K20 Gerhard Fresacher

Art for Children



davor, 2022

80 x 50 cm

Bitumen und Dispersion, Ölkreide auf Papier

Spende des Künstlers

Gerhard Fresacher lebt und arbeitet in Wien an der Schnittstelle zwischen Performance Theater und Malerei. Zuletzt initiierte er das Projekt „Other Island“ in der Bräuhausgasse 31 - ein Kunsttheater nach dem Roman von Alfred Kubin „die andere Seite“.

*1972 lebt und arbeitet in Wien

www.gerhardfresacher.com

📍 [gerhard_fresacher](https://www.instagram.com/gerhard_fresacher)

K21 Gian Andrea Annoni

Art for Children



Stier, 2024

47 x 30,5 cm

Druck auf Leinwand

Limitierte Serie (max. 4 Stk.)

Spende des Künstlers

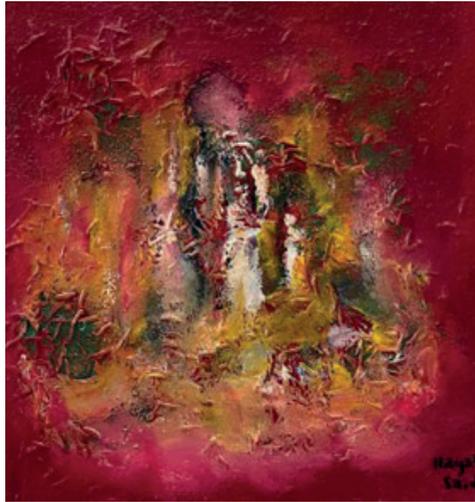
Unbound by trends and trendsetters, a maverick which believe in freedom of artistic expression regardless of the bounds of formal training.

*1977 in Mailand

www.mrkimono.com

[@gian.andrea.annoni](https://www.instagram.com/gian.andrea.annoni)

Art for Children



Illumination, 2022

30 x 30 cm

Mischtechnik auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Die international erfolgreiche Künstlerin gewann den goldenen Löwen auf der 57. Biennale von Venedig. Mit vielen internationalen Kunstpreisen ausgezeichnet und vielen Internationalen Ausstellungen ist sie unter anderem nominiert als unter den Top 100 Künstlerinnen des Jahres 2020 Berlin. Sie gewann den „Jules-Cesar-Empereure“ 2018 in Italien sowie den Palm Art Award Nizza Frankreich 2019 uvm. Sie ist Jury der «Donna in Art» und gründete 2008 Woman's Art World.

Lebt in Marokko und Paris

www.saidihayat.com

K23 Hubert Schmalix

Art for Children



Sun, 1996

80 x 60 cm

Strichätzung und Aquatinta auf festem Papier

Edition 18/50 handsigniert

Privatspende

Es ist ein außergewöhnlich intensives Sonnenblumen-Gelb, das man wirklich gesehen haben sollte. Auch nach all den Jahren ein besonders zeitloses Blatt, das an den zweiten Jugendstil erinnert. Schmalix pendelt zwischen Österreich und seinem Wohnsitz in L.A. Er ist nach wie vor eine Größe am Kunstmarkt.

*1952 in Graz, lebt in Österreich und L.A.

www.hubertschmalix.com

📍 [hubertschmalix](https://www.instagram.com/hubertschmalix)

K24 Jakob Veigar Sigurdsson

Art for Children



The happiness before and after

100 x 70 cm

Mischtechnik, Ölacryl auf Leinwand

Spende des Künstlers

Der gebürtige Isländer spiegelt in seinen Werken oft die karge und dramatische Landschaft seiner Heimat wider. Im Laufe der Jahre wurden seine Werke in zahlreichen internationalen Galerien und Ausstellungen gezeigt und von der Kritik gelobt. Jakob Veigar schloss sein Studium an der Akademie der bildenden Künste in Wien 2019 und an der Isländischen Akademie der Künste 2016 ab.

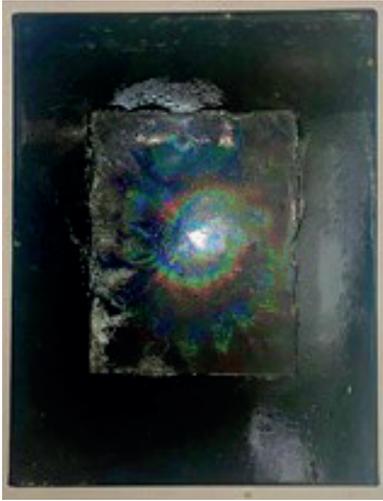
lebt in Wien

www.jakobveigar.com

@insta: jakobveigar

K25 / K26 Jakob Liu Wächter deZordo

Art for Children



K25 noir trans*chromatique - spirale, 2024

K26 noir trans*chromatique - double linéaire, 2024

55 x 38 cm

noir trans*chromatique - double linéaire

Öl auf Leinwand

Spende des Künstlerin

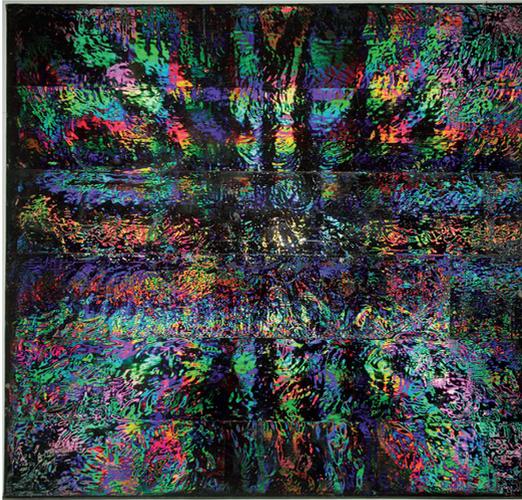
Trans*chromatisch Schwarz – die Farbe jenseits aller Farben. Hier flüstert der Regenbogen leise Geheimnisse aus den tiefsten Falten der Schwärze, flüchtig tanzend am Rande des Sichtbaren. Es ist die Dunkelheit, die das Licht in sich aufnimmt, ein Abgrund, der mit allen Farben spricht. Trans*chromatisch Schwarz ist das Paradox der Abwesenheit, das die chromatische Vielfalt nicht verschlingt, sondern wie ein feines, subtiles Glimmen in den Tiefen seiner Unendlichkeit erahnen lässt..

*19.09.1999 in Wien, lebt in Wien und Paris

📍 jlwdz24

K27 Jakob Liu Wächter deZordo

Art for Children



noir trans*chromatique, 2024

90 x 90 cm

Öl auf Leinwand

Spende des Künstlers

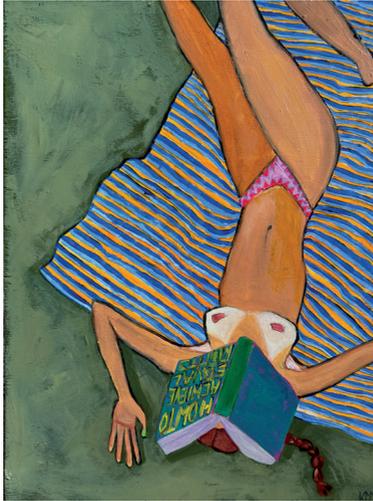
Trans*chromatisch Schwarz – die Farbe jenseits aller Farben. Hier flüstert der Regenbogen leise Geheimnisse aus den tiefsten Falten der Schwärze, flüchtig tanzend am Rande des Sichtbaren. Es ist die Dunkelheit, die das Licht in sich aufnimmt, ein Abgrund, der mit allen Farben spricht. Trans*chromatisch Schwarz ist das Paradox der Abwesenheit, das die chromatische Vielfalt nicht verschlingt, sondern wie ein feines, subtiles Glimmen in den Tiefen seiner Unendlichkeit erahnen lässt..

*19.09.1999 in Wien, lebt in Wien und Paris

📍 jlwz24

K28 Katharina Castell-Castell

Art for Children



Free me from your books, 2024

39,5 x 29 cm

Öl auf Holz

Spende der Künstlerin

Immer noch ist Gleichberechtigung ein Thema, das nicht in der Realität aller angekommen ist. Dort wo bei dem einen nur ein kleiner blinder Fleck im kausalen Zusammenhang mit seinem Privileg klebt, wird eine andere bildlich von den Annalen ihrer Frauwerdung erschlagen. Und so kommt es, dass hier Tanlines und Titel der Lektüre verraten, dass manchmal nichts schwerer wiegt, als ein Frauenkörper in einer leichtlebigen Situation.

*1985 in Füssen, lebt in Oberösterreich

@kcc_paints

Art for Children



The Garden, 2021

100 x 80 cm

Acryl auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Sie wurde in Lviv, Ukraine, in eine Künstlerfamilie geboren. Sie erhielt eine Ausbildung in klassischen Maltraditionen, begann aber nach ihrem Abschluss an der Kiewer Akademie mit Formen, Farben und Kompositionen in ihren Gemälden zu experimentieren. Das Hauptthema von Ksenias Schaffen ist die Rolle der Frau in der heutigen Welt, die Erforschung der inneren psychologischen Zustände der Frau und ihre Verbindung mit Wurzeln und Natur. Sie arbeitet zudem in den Bereichen Illustration und Keramikskulptur.

*1994 in Lviv, lebt in Wien

📍ksenia_datsiuk

K30 Kurt Hofstetter

Art for Children



kissing moons, 2010

30 x 40 cm

C-print, ein Standbild des Xtense image: X_kissing_moons
still on 2010-07-01 at 14:20

Spende des Künstlers

Kurt Hofstetter ist Konzept- und Medienkünstler, Komponist.

Seit 2010 vertreten durch die Galerie Konzett – Wien. 2015 Outstanding Artist Award – Interdisziplinariät / Staatspreis für das Projekt Am Ereignishorizont der Ordnung – Neue Irrationale Muster 2020 erhält er den Österreichischen Kunstpreis – Staatspreis für Medienkunst / 2021 Uraufführung seiner Komposition Suite Irrational bei Wien Modern.

*1959 in Linz, lebt in Wien
www.hofstetterkurt.net

Art for Children



Angezogen, 2023

83,5 x 63 cm

Heattransfermalerei: Tusche auf Satin

Spende der Künstlerin

Lea Swarovski hat Modedesign in Antwerpen und in London studiert. Zu ihren künstlerischen Praktiken gehören auch Zeichnung, Malerei und Plastik. Dieses Bild entstand mithilfe der Heatpress Maschine. Dabei malt man mit Tusche auf Papier, welches mit Hitze auf den Stoff gedrückt wird. Bei jeder Verwendung des Bildes verblassen die Farben. Somit ist jeder Druck ein Unikat, das nicht reproduzierbar ist.

*1998 in Innsbruck, lebt in London

📍 Leasophias

K32 Leonard Schwarz

Art for Children



Wintergarten Nächte, 2023

130 x 90 cm
Öl auf Leinwand

Spende des Künstlers

Leonard Schwarz absolvierte zunächst eine Tischler-Lehre, seit 2021 studiert er Malerei an der „Akademie der Bildenden Künste“ in Wien. In seinen Arbeiten sucht er die Balance zwischen Figuration und Abstraktion. Die Farbe wird teils fest und flächig, teils locker und in vielen Schichten aufgetragen, die figurativen Momente im Bild geben die Gelegenheit zur Assoziation, werden dann aber abstrakt gebrochen. Dadurch werden die Bilder offener und freier interpretierbar.

*1997 in Leipzig, lebt in Wien
📍 Leonard.Schwarz

Art for Children



Freeride, 2024

70 x 50 cm

Acryl auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Linas Arbeiten preisen die Welt um sie herum, insbesondere die Tiroler Landschaften, deren Kultur und Menschen.

Mit subtilen Anspielungen auf ihren persönlichen Weg und zarten Hinweisen auf bekannte Künstler aus verschiedenen Ländern, in denen sie lebte, strahlen Linas Arbeiten Wärme und den Kampf des menschlichen Erlebnisses aus mit der gleichen lebhaften, komplexen und seelischen Energie, die man bei einer Begegnung mit ihr spürt.

*1968 in Moskau

www.linaswarovskiaart.com

📍 linaspainting

K34 Lisa Strasser

Art for Children



Maus Maus komm heraus (1) 2019/20

50 x 40 cm

Lithografie

Auflage 4/6

Spende der Künstlerin

Geboren in Graz, studierte sie von 2017 bis 2023 in Wien Zeichnung und Druckgrafik an der Universität für angewandte Kunst. In ihren Arbeiten spielt der Bezug zu ihrer Heimat und Kindheit eine große Rolle. Ebenso sind ihre Themen Erinnerungen, Mensch / Tier und Tradition relevant.

*1996 in Graz

www.lisastrasser.com

Art for Children



Maus Maus komm heraus (2), 2019/20

35 x 49,5 cm

Lithografie

Auflage 4/6

Spende der Künstlerin

Geboren in Graz, studierte sie von 2017 bis 2023 in Wien Zeichnung und Druckgrafik an der Universität für angewandte Kunst. In ihren Arbeiten spielt der Bezug zu ihrer Heimat und Kindheit eine große Rolle. Ebenso sind ihre Themen Erinnerungen, Mensch / Tier und Tradition relevant.

*1996 in Graz

www.lisastrasser.com

K36 Louise Deininger

Art for Children



Min (Mum), 2024

30 x 40 cm

Acrylics pigmented Elephant's dung, Cowrie Shell, Ugandan bark cloth, Kanga Textile

Spende der Künstlerin

Sie ist die Gründerin und Präsidentin der GYCO Art and Education Academy. Von 2021 bis 2023 war sie im Vorstand als gewählte Co-Präsidentin der VBKOE, Österreichischer Verband der Künstlerinnen. Sie ist außerdem Gewinnerin des Schwarzen Österreichischen Kunst- und Kulturpreises 2019, veröffentlichte Autorin und zertifizierter Leadership Coach. Sie studierte kontextuelle Malerei an der Universität der bildenden Künste in Wien bei Prof. Hans Ashley Scheirl.

Lebt in Wien und Gulu City, Uganda

www.louisedeinger.com

📍 Louise Deininger

Art for Children



anverdorben, 2024

30 x 40 x 30 cm Skulptur
Buch, Draht und LED-Birne

Spende des Künstlers

Lukas Lederer bringt Licht als Ausdrucksmittel für menschliche Belange oder er integriert Licht in alte Gegenstände, um ihren beruhigenden Charakter zu unterstreichen.

„anverdorben“ Info des Künstlers: Was nutzt das ewige Studium der Bücher, wenn Gott seine Weisheit den Unmündigen offenbart. So er sie sucht.

*1976 in Wien, lebt und arbeitet in Wien und Mollmannsdorf
www.lukaslederer.at [@lukas.der.mit.den.lampen](https://www.instagram.com/lukas.der.mit.den.lampen)

K38 Mafalda Figueiredo

Art for Children



The maker, 2023

45 x 40 cm

Öl auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Mafalda Figueiredo gebürte Portugisin studierte an der Universität der Künste in Lissabon figurative Malerei. Seitdem stellt sie international in Einzel- und Gruppenausstellungen in Europa, Großbritannien und den USA aus. Figueiredos Arbeit beschäftigt sich mit der Frage der Identität: Sie interessiert sich für die Selbstanalyse und die Kommunikation zwischen dem Unterbewusstsein und dem Bewusstsein.

*1991 in Portugal, lebt und arbeitet in Wien
www.mafaldafigueiredo.com

K39 Maryam Sehat

Art for Children



In my room, 2023

42 x 42 cm
Acryl auf Papier

Spende der Künstlerin

Bachelor of Arts in Malerei an der Universität Art and Architektur Teheran, 2006. 2017 kam sie nach Österreich, um ihre Ausbildung an der Universität Wien fortzusetzen. Sie hatte einige Gemäldeausstellungen im Iran und in Österreich. Sie macht auch kurze Animationen für Festivals.

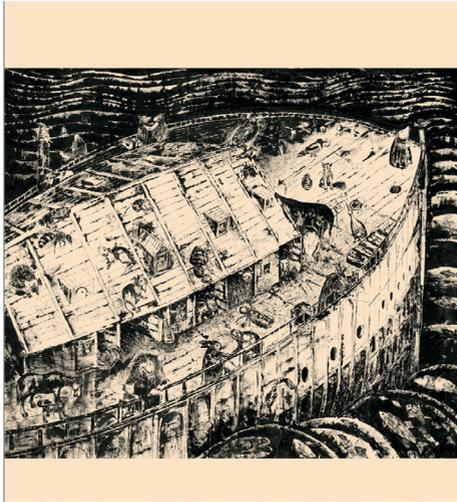
*1982 geboren in Teheran, lebt in Wien

www.maryamsehat.at

[@maryamsehat](https://www.instagram.com/maryamsehat)

K40 Max Trutt

Art for Children



Homeless Bound, 2023

58 x 83 cm

Acrylic, paletteknife

3/11

Spende des Künstlers

Während der Arbeit an diesem Projekt habe ich über all die Reisen in eine Richtung nachgedacht, die diejenigen unternehmen, die vor Krieg, Gewalt und Verfolgung fliehen. Auf diesem Boot ist Noah nirgends zu finden. Dieses Rettungsschiff wurde vollständig von den Tieren selbst entworfen und gebaut. Die Personen, die sich auf dem Boot befinden, sind größtenteils Figuren aus bekannten Fabeln und Parabeln.

lebt in Wien

www.maxtrutt.com

[@maximtrutt](https://www.instagram.com/maximtrutt)

Art for Children



The Fox and the Rabbit, 2023

42 x 30 cm

Acrylic, paletteknife

3/20

Spende des Künstlers

So hat man sich früher eine veränderte Welt vorgestellt, eine Welt, die nicht mehr erschreckend oder frustrierend ist. Der Fuchs, ein natürliches Raubtier, wäre nicht länger ein Feind des Kaninchens, eines natürlichen Beutetiers. Der Bruch mit dem gewohnten Lauf der Natur ist ein wiederkehrendes Thema in der Bibel und in Erzählungen über tiefe spirituelle Erfahrungen.

lebt in Wien

www.maxtrutt.com

[@maximtrutt](https://www.instagram.com/maximtrutt)

K42 Melanie Thöni

Art for Children



Strickliesel, 2022

90 x 70 cm

Öl auf Jute, Mixed Media, Textil

Spende der Künstlerin

In Gegensatzpaaren zu stehen, diese auszuhalten und darin zu arbeiten sind die Hauptmomente meiner Werke. Klassische Tiroler Tradition und Handwerk trifft auf moderne Interpretation, auf einen aktuellen, hinterfragenden Zeitgeist. Verworfen werden scheinbar „natürliche“ und ruhige Farben, um Raum für intensive, aneckende Farbkomplexe zu schaffen, die das Bildganze in ein Spannungsfeld rücken.

*1998 geboren in Zams/Tirol, lebt in Wien

www.melaniethoeni.com

Art for Children



Salvator Mundi, 2017

95 x 65 cm

Fine Art Print

Spende des Künstlers

Milos Glavurtic ist Art Lover, Dipl. Elektronik Ingenieur, Master of IT Technology, Ausstellungsveranstalter, Kunsthistoriker, Galerist, Unterwasserfischer, Segler, Uhrenliebhaber. Lebensmotto: Natürlich, maßvoll und ruhig zu sein ist die größte Kunst des Lebens. Definition eines Kunstwerks: Kunstwerk hat die Besonderheit, ständig eine subtile Energie auszustrahlen. Die Kunstrichtung, die Form, die Farben, der Künstlernamen und das Material sind untergeordnet.

*1959 in Maslinica (Kroatien), lebt in Bern

K44 Nini Zichy

Art for Children



Die rauchende Dame, 2014

42 x 30 cm

Kohlezeichnung auf hellem Papier

Spende der Künstlerin

Inspiziert durch ihre Jahre in Nikitsch, umgeben von wunderschöner Natur und Wien mit Mann und drei Kindern, hat sie die Malerei nie aufgegeben und fertigt vor allem Portraits in Pastellkreide nach Fotos. Die Seele zu erfassen und zu Papier zu bringen ist für sie bei jedem einzelnen Portrait eine freudige Herausforderung.

*1955, lebt und arbeitet in Wien

K45 Offerus Ablinger

Art for Children



TRANS/MASC, #19/ MOA, 2024

42 x 29,7 cm

Pigmentdruck und Aquarellfarbe auf
handgeschöpftem Büttenpapier

Spende des Künstlers

In Offerus Malerei werden mithilfe von Körpererweiterungen, Körperoptimierungen, Modifikationen, Cyborgs und Technologien gesellschaftliche Kodierungen aufgebrochen, kritisch hinterfragt und neu interpretiert. Begriffe wie Biomacht (Foucault), transhumanistische Utopien bzw. Dystopien, Ethik und Gender werden in seinen soziopolitischen Werken neu verortet. Prägende Impulse kamen oft aus einer Gegenkultur, in deren Spannungsfeld sie sich zuerst etablierten und sich danach zu einem prägenden Teil des Mainstreams entfalteten.

*1983 in in Oberösterreich, lebt und arbeitet in Wien
www.offerusablinger @offerusablinger

K46 Offerus Ablinger

Art for Children



TRANS/MASC, #21/LR, 2024

42 x 29,7 cm

Pigmentdruck und Aquarellfarbe auf
handgeschöpftem Büttenpapier

Spende des Künstlers

In Offerus Malerei werden mithilfe von Körpererweiterungen, Körperoptimierungen, Modifikationen, Cyborgs und Technologien gesellschaftliche Kodierungen aufgebrochen, kritisch hinterfragt und neu interpretiert. Begriffe wie Biomacht (Foucault), transhumanistische Utopien bzw. Dystopien, Ethik und Gender werden in seinen soziopolitischen Werken neu verortet. Prägende Impulse kamen oft aus einer Gegenkultur, in deren Spannungsfeld sie sich zuerst etablierten und sich danach zu einem prägenden Teil des Mainstreams entfalteten.

*1983 in in Oberösterreich, lebt und arbeitet in Wien
www.offerusablinger.com @offerusablinger

K47 Offerus Ablinger

Art for Children



TRANS/MASC, #24/LR, 2024

42 x 29,7 cm

Pigmentdruck und Aquarellfarbe auf
handgeschöpftem Büttenpapier

Spende des Künstlers

In Offerus Malerei werden mithilfe von Körpererweiterungen, Körperoptimierungen, Modifikationen, Cyborgs und Technologien gesellschaftliche Kodierungen aufgebrochen, kritisch hinterfragt und neu interpretiert. Begriffe wie Biomacht (Foucault), transhumanistische Utopien bzw. Dystopien, Ethik und Gender werden in seinen soziopolitischen Werken neu verortet. Prägende Impulse kamen oft aus einer Gegenkultur, in deren Spannungsfeld sie sich zuerst etablierten und sich danach zu einem prägenden Teil des Mainstreams entfalteten.

*1983 in in Oberösterreich, lebt und arbeitet in Wien
www.offerusablinger.com @ offerusablinger

K48 Olena Shtepura

Art for Children



Somehow, 2021

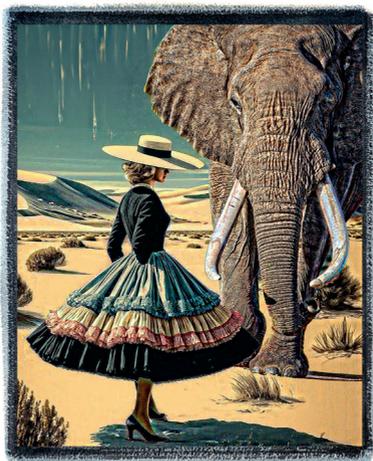
150 x 150 cm
Öl auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Olena wurde am 10. Mai 1994 in Nischyn (Ukraine) geboren. Sie schloss ihr Studium der Szenografie ab und erwarb einen Master in Malerei an der Kiewer Kunstakademie. Olena ist Mitglied der Union der Künstler der Ukraine. Sie beschäftigt sich mit Malerei und nimmt an Gruppenausstellungen teil, dazu hatte sie bereits drei Einzelausstellungen. Olena ist auch als Bühnenbildnerin tätig und hat sechs Theaterproduktionen realisiert. Sie lebt und arbeitet jetzt in Wien.

*1994 in Nischyn (Ukraine), lebt in Wien
www olenashtepura.com @stepurka

Art for Children



The King and I, 2024

80 x 70 cm

Handkolorierter Kunstdruck Acryl auf Leinen

Limitierte Auflage 15 Stück, signiert und nummeriert

Spende des Künstlers

Ausbildung an der School of Visual Arts in New York. Bis 2006 Zusammenarbeit mit Dr. Erwin Mutter im Bereich Edeldruckverfahren. Es folgten Ausstellungen in Paris, Beirut, London, Miami, New York, Basel, Innsbruck und Wien.

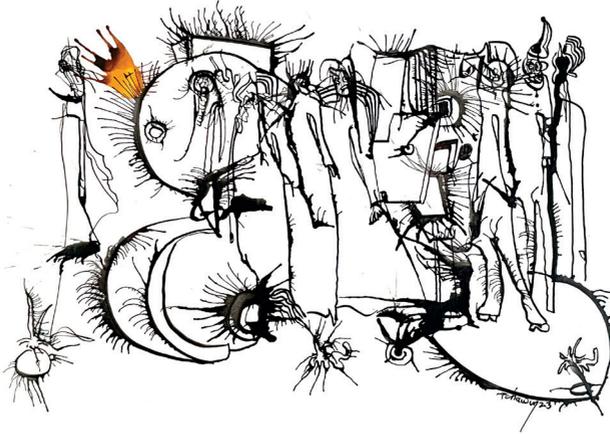
*1987 in Wien

www.landerl.com

@paullanderl

K50 Philippe Chauvin

Art for Children



Jeunesse, 2023

50 x 60 cm
Tinte auf Papier

Spende des Künstlers

Philippe Chauvin, geb. in Paris, lebt seit 2018 in Wien. Chauvin arbeitet und performt in so unterschiedlichen Formaten wie Malerei, Fotografie, Collage und Zeichnung. Fasziniert von der Wiener Urbanität offenbart uns Chauvin in seinen Werken seinen ganz persönlichen Blick auf diese Stadt.

*1956 in Montreuil
www.philippechauvin.com

@chauvin56

K51 Philippe Chauvin

Art for Children



Donaukanal, 2023

29 x 26 cm

Foto mit manueller Bearbeitung

Spende des Künstlers

Philippe Chauvin, geb. in Paris, lebt seit 2018 in Wien. Chauvin arbeitet und performt in so unterschiedlichen Formaten wie Malerei, Fotografie, Collage und Zeichnung. Seinem hohen Anspruch nach Authentizität folgend, entstehen die Fotografien digital und werden von ihm individuell und manuell bearbeitet. Somit ist jedes Werk ein Unikat. Fasziniert von der Wiener Urbanität offenbart uns Chauvin in seinen Werken seinen ganz persönlichen Blick auf diese Stadt.

*1956 in Montreuil

www.philippechauvin.com

@chauvin56

K52 Philippe Chauvin

Art for Children



Augarten, 2023

30 x 30 cm

Foto mit manueller Bearbeitung

Spende des Künstlers

Philippe Chauvin, geb. in Paris, lebt seit 2018 in Wien. Chauvin arbeitet und performt in so unterschiedlichen Formaten wie Malerei, Fotografie, Collage und Zeichnung. Seinem hohen Anspruch nach Authentizität folgend, entstehen die Fotografien digital und werden von ihm individuell und manuell bearbeitet. Somit ist jedes Werk ein Unikat. Fasziniert von der Wiener Urbanität offenbart uns Chauvin in seinen Werken seinen ganz persönlichen Blick auf diese Stadt.

*1956 in Montreuil

www.philippechauvin.com

📷 [chauvin56](https://www.instagram.com/chauvin56)

K53 Rica Fuentes Martinez

Art for Children



Modular Mix I, 2024

59,4 x 42 cm

Tusche, Aquarell mit Spezialeffekten auf Papier

Spende der Künstlerin

Rica Fuentes Martinez, 1977 in Barcelona, Spanien, geboren, lebt und arbeitet in Wien als bildende Künstlerin mit Schwerpunkt Art & Science. Bereits im Jahr 2017 begann sie mit der Serie, Grund-Risse, Kunst und Wissenschaft in ihren Arbeiten zu verbinden und auf einer philosophischen Metaebene u.a. soziokulturelle Fragen in bildnerische Arbeiten zu transkribieren.

*1977 in Barcelona, lebt in Wien

www.ricafuentes.com

[@ricafuentesmartinez](https://www.instagram.com/ricafuentesmartinez)

K54 Robert Zahornicky

Art for Children



Galega officinalis, 2008

9×7 cm (Bild), 30×20 cm (Holzrahmen)

Fotogramm auf Sofortbildfilm (Polaroid)

Unikat aus der Serie „Sofortbild Fotogramme, Admont“

Privatspende

Robert Zahornicky nutzt hier ein Verfahren der Sofortbildfotografie. Ausgangspunkt sind jeweils Blüten, Blätter und Wiesenblumen, die einzeln bzw. im Arrangement für eine kurze Belichtungsdauer auf den Sofortbildfilm gelegt werden. Die kurzzeitige Lichtquelle malt das Motiv, das anschließend im mehrminütigen Entwicklungsprozess allmählich das farbige Bild freigibt. Die authentische Anwesenheit des Bildes wird durch die Verdrängung des Lichtes (fast) farbgetreu auf die Fläche des Abzugs gebannt.

*1952 in Wien, lebt und arbeitet in Pressbaum

www.zahor.net

Art for Children



Hesperis matronalis, 2008

9×7 cm (Bild), 30×20 cm (Holzrahmen)

Fotogramm auf Sofortbildfilm (Polaroid)

Unikat aus der Serie „Sofortbild Fotogramme, Admont“

Privatspende

Robert Zahornicky nutzt hier ein Verfahren der Sofortbildfotografie. Ausgangspunkt sind jeweils Blüten, Blätter und Wiesenblumen, die einzeln bzw. im Arrangement für eine kurze Belichtungsdauer auf den Sofortbildfilm gelegt werden. Die kurzzeitige Lichtquelle malt das Motiv, das anschließend im mehrminütigen Entwicklungsprozess allmählich das farbige Bild freigibt. Die authentische Anwesenheit des Bildes wird durch die Verdrängung des Lichtes (fast) farbgetreu auf die Fläche des Abzugs gebannt.

*1952 in Wien, lebt und arbeitet in Pressbaum

www.zahor.net

K56 Robert Zahornicky

Art for Children



Dryopteris x tavelii, Großer Wurmfarne, Europa, 2008

9×7 cm (Bild), 30×20 cm (Holzrahmen)

Fotogramm auf Sofortbildfilm (Polaroid)

Unikat aus der Serie „Sofortbild Fotogramme, Admont“

Privatspende

Robert Zahornicky nutzt hier ein Verfahren der Sofortbildfotografie. Ausgangspunkt sind jeweils Blüten, Blätter und Wiesenblumen, die einzeln bzw. im Arrangement für eine kurze Belichtungsdauer auf den Sofortbildfilm gelegt werden. Die kurzzeitige Lichtquelle malt das Motiv, das anschließend im mehrminütigen Entwicklungsprozess allmählich das farbige Bild freigibt. Die authentische Anwesenheit des Bildes wird durch die Verdrängung des Lichtes (fast) farbgetreu auf die Fläche des Abzugs gebannt.

*1952 in Wien, lebt und arbeitet in Pressbaum

www.zahor.net

K57 Robert Zahornicky

Art for Children



Sorbus aucuparia ‚Moravica‘ Mährische Eberesche, Sudeten, Mähren, 2009

9×7 cm (Bild), 30×20 cm (Holzrahmen)

Fotogramm auf Sofortbildfilm (Polaroid)

Unikat aus der Serie „Sofortbild Fotogramme, Admont“

Privatspende

Robert Zahornicky nutzt hier ein Verfahren der Sofortbildfotografie. Ausgangspunkt sind jeweils Blüten, Blätter und Wiesenblumen, die einzeln bzw. im Arrangement für eine kurze Belichtungsdauer auf den Sofortbildfilm gelegt werden. Die kurzzeitige Lichtquelle malt das Motiv, das anschließend im mehrminütigen Entwicklungsprozess allmählich das farbige Bild freigibt. Die authentische Anwesenheit des Bildes wird durch die Verdrängung des Lichtes (fast) farbgetreu auf die Fläche des Abzugs gebannt.

*1952 in Wien, lebt und arbeitet in Pressbaum

www.zahor.net

K58 Rosalie Goess-Enzenberg

Art for Children



THAT'S OK, 2023

70 x 50 cm

Mixed Media auf Leinwand

Spende der Künstlerin

Rosalie Goess Enzenberg ist eine Südtiroler Künstlerin mit österreichischen Wurzeln. Schon jeher inspirieren sie bunte Farben und Gesichter. Ersteres bringt sie zunächst bereits vor ihrem Besuch des Kunstgymnasiums in Bozen und ihres Designstudiums in Mailand in ihrem handgefertigten Modeschmuck zum Ausdruck. Erst vor vier Jahren hat sie das Malen wieder für sich entdeckt und bringt ihre Innenwelt und Faszination für Farben auch in Form von Gesichtern aus.

*1994 in Bozen

www.goesslie.com

[@goesslie-art](https://www.instagram.com/goesslie-art)

Art for Children



Süßes Trio, 2023

32 x 24 cm, Rahmung A3 mit Museumsglas
Acryl auf Papier

Spende des Künstlers

Fitz schafft in seinen Werken fiktive Realitäten, welche sich in alten Geschäftslokalen, Schriftzügen und verloren gegangenen Elementen der Straßen widerspiegeln. Die BetrachterInnen lässt er in eine andere Zeit eintauchen, weckt deren Kindheitserinnerungen und Sehnsüchte. Einen Bezug zu seiner Heimat Wien ist oftmals zu finden, vielseitige Inspirationen aus aller Welt und die fiktive Ausarbeitung, setzt dieses jedoch nicht voraus.

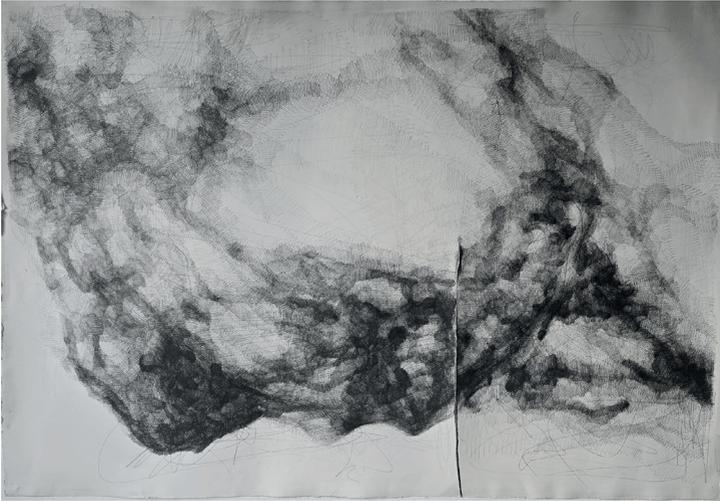
*1989 in Wien, lebt in Wien

www.rudolffitz.com

@rudolf.fitz

K60 Silvia Ungersböck

Art for Children



Ineffizient 114, 2022

78 x 113 cm
Fineliner auf Papier

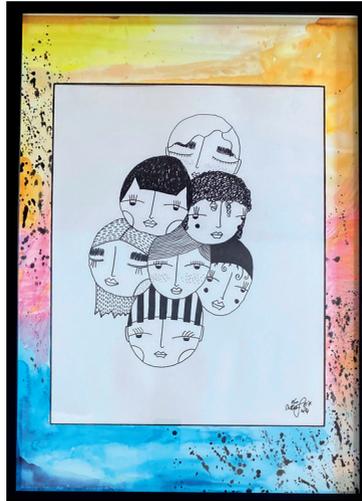
Spende der Künstlerin

Silvia Ungersböck arbeitet in größeren Werkgruppen zu gesellschaftspolitisch meist relevanten Themen, die ihrer unmittelbaren Lebensrealität entspringen. So schafft sie mit ihren Zeichnungen und Ölmalereien den Spagat zwischen dem wagen, undefinierbaren und konkreten Realismus. Auslands- und Studienaufhalte in Puerto Rico und Kambodia prägten ihre künstlerische Laufbahn nachhaltig. Sie besuchte „die Graphische“ und studierte an der Akademie der Bildenden Künste bei Gunter Damisch und Christian Schwarzwald.

*1986 in Neunkirchen, lebt in Wien
www.silv.at [@silvia_ungersboeck](https://www.instagram.com/silvia_ungersboeck)

K61 Tanja Peklar-Zarka

Art for Children



together (we are), 2024

70 x 50 cm

Tusche auf Papier; Aquarell, Gouache und Buntstift
auf Passepartout

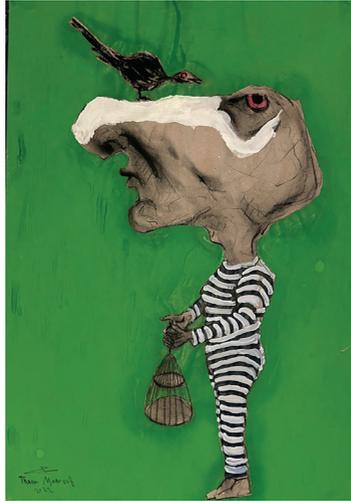
Spende der Künstlerin

Im Fokus der aktuellen Bildserie „KopfWelten“ stehen Frauen- bzw. Mädchenköpfe, die, wie durch magnetische Anziehung, eine Komposition und ein Beziehungskonstrukt ergeben. Beziehungen prägen den Menschen in jeder Lebensphase, insbesondere in der Jugend. Das Zwischenmenschliche ist stets zentrales Thema in ihren Arbeiten. Ihr Stil zeichnet sich durch feinsinnige Inhalte, einen zarten Strich und ein feingliedriges Erscheinungsbild aus. Die Künstlerin arbeitet als Illustratorin und Designerin.

*1985 in Oberpullendorf, lebt in Kirchsschlag in der Buckligen Welt
www.tanjazarka.at @elfenbein

K62 Thaer Maarouf

Art for Children



Der mittlere Bereich zwischen Freiheit und Einschränkung Aus der Brainless- Gruppe, 2022

69,5 x 45,9 cm

Acryl und mixed media auf Papier

Spende des Künstlers

Der syrische Maler hat einen Master-Abschluss in der bildenden Kunst von der Universität in Beirut. Seine Werke waren in mehreren Kollektivausstellungen weltweit zu sehen, sowie in Einzelausstellungen in Damaskus, Beirut, London, Frankreich, Singapur und Manila und befinden sich in Privatsammlungen genauso wie in denen von Institutionen und Museen. Seine Arbeit ist als Symbolik in Menschenrechtsfragen im Nahen Osten zu verstehen, sowie für Bedingungen der Vertriebenen durch die regionalen Verwerfungen in der Levante.

*1972 in Shahba, Syrien, lebt in Wien

www.thaer-maarouf.com [@ thaer_maarouf](https://www.instagram.com/thaer_maarouf)

Art for Children



Frühlingserwachen, 2024

70 x 50 cm

Acryl auf Leinwand

Spende des Künstlers

Theo Brinek, Austro-Kanadier, ist ein Künstler dessen Werke sich durch eine kraftvolle Kombination von Farben und Formen auszeichnen. Er weckt damit Emotionen, die den Betrachter in ihren Bann ziehen. Für ihn gilt der Leitsatz: «Wichtig sind für mich zuerst die Farben, dann der Rest.»

*1948 in St. Pölten, lebt in Wien
www.coach-mediator.com/brinek-art

K64 Till Ayasse

Art for Children



Untitled, 2023

29,7 x 21 cm

Mixed media on A4 paper

Spende des Künstlers

Die Leidenschaft zur Kunst und zur kreativen Arbeit bestimmt seit dem frühen Kindesalter seinen Alltag. Er strebt danach, in seinen Werken eine Brücke zwischen der erkennbaren Natur und der abstrakten Perspektive zu schlagen, um Betrachter in eine Welt zu entführen, die zum Nachdenken anregt und neue Sichtweisen eröffnet.

*1993 in Wien, lebt und arbeitet in Wien
www.till-ayasse.com @till_ayasse

K65 Tsuru Ikonberg

Art for Children



F.A.K.Me, 2024

60 x 80 x 4,5 cm

Mixed Media, digitale Malerei, handveredelt auf Leinwand, Unikat.

Spende des Künstlers

Ein psychedelisches Werk mit dem Titel „F.A.K.ME“, das in knalligen Farben und reich an Details die Herausforderungen und Erlebnisse der Jugend darstellt. Inspiriert von F.A.K. - Facing Adversity and Knowledge - entfesselt das Bild eine lebendige Fantasie, die die Reise der Jugendlichen durch Widrigkeiten und das Streben nach Wissen symbolisiert. Es lädt die Betrachtenden ein, in eine farbenfrohe Welt voller Emotionen und Entdeckungen einzutauchen, die über die alltägliche Realität hinausgeht.

lebt und arbeitet in Wien

www.ikonberg.com  [tsuro.ikonberg](https://www.instagram.com/tsuro.ikonberg)

K66 Valentina Schandl

Art for Children



Divided City, Rio de Janeiro, 2018

60 x 40 cm

Fine Art Hahnemühle Photo Rag

Spende der Künstlerin

Valentina Schandl, 1995 in Wien geboren, lebt und arbeitet heute in Wien und Mailand. 2016 begann sie mit dem Medium der Fotografie und zog nach Rio de Janeiro, wo sie ihre erste Fotoserie entwickelte. Im Jahr 2019 schloss sie ihr Diplom in Fotografie an der Graphischen Wien ab. Seitdem sind ihre Arbeiten auf internationalen Ausstellungen und Auktionen zu sehen.

*1995 in Wien, lebt in Wien

www.valentinaschandl.com

@valentina.schandl

Eine kurze Geschichte von „Art for Children“

„Art for Children“ ist eine Benefiz-Kunstauktion von „we help you“, einem wohltätigen Verein, der ursprünglich 2010 von zwei Östreichern in Zürich gegründet wurde.

2016 haben wir dieses Projekt auch in Österreich gestartet und organisieren dafür eine jährliche Kunstauktion in Wien, bei der gespendete Kunstwerke für einen guten Zweck versteigert werden. Mit dem Erlös unterstützen wir verschiedene Projekte für benachteiligte Kinder, die jedes Jahr neu evaluiert werden und bestimmte Kriterien erfüllen müssen. Der Fokus liegt auf Vereinen, die (noch) keinem breiten Publikum bekannt sind, sich aber für das Wohl und die Gesundheit benachteiligter Kinder und deren Familien einsetzen.

Wir lernen jede Organisation persönlich kennen, setzen uns mit deren Bedürfnissen und Nöten auseinander, und erarbeiten zusammen ein Unterstützungskonzept. So können wir garantieren, dass die Spenden dort ankommen, wo sie benötigt werden. Alle gesammelten Spenden kommen zu 100 Prozent diesen ausgewählten Projekten zugute. Ausgaben für Unkosten wie beispielsweise für den Veranstaltungsort, die Aufstellung der Kunstwerke, Druck oder Versand der Einladungen versuchen wir durch Sponsoren zu decken.

Im Jahr 2016 fand „Art for Children“ das erste Mal in Wien statt und hat bisher folgende Organisationen unterstützt:

- 2023: Child Destiny und Mission Hoffnung
- 2022: Dank Dir! und Allianz für Kinder
- 2021: MPS Austria und Alalay
- 2020: e.motion Lichtblickhof und Kinderhospiz Netz
- 2019: Audiamus und Africa Amini Alama
- 2018: Sterntalerhof
- 2017: Geben für Leben
- 2016: Herzkinder Österreich

Mit Ihrer Hilfe freuen wir uns auf viele weitere erfolgreiche Jahre!



© 2024 we help you
c/o Prager
Mühlgasse 15 / 12
A-1040 Wien

Foto Umschlag
©2023 Benedikt von Loebell